

AUTORE NEL MIRINO: C.H.B. KITCHIN



**C.H.B. KITCHIN
(1895-1967)**

Uno degli autori preferiti dal Gatto Nero è C.H.B. Kitchin in Italia poco noto perché poco tradotto (in Italia è edito da Polillo).

Clifford Henry Benn Kitchin (1895-1967), nato a Harrogate, in Inghilterra, dopo gli studi a Oxford combatté in Francia durante la Prima Guerra Mondiale. Tornato in patria, nel 1924 divenne avvocato, professione che esercitò, insieme a quella di agente di cambio, fino a quando l'arrivo di una cospicua eredità gli permise di abbandonare la professione e di dedicarsi a tempo pieno alla sua grande passione: la scrittura. L'esordio nella narrativa era avvenuto nel 1924 con un romanzo letterario, *Streamers Waving*, ma fu solo nel 1929 con *Death of*

My Aunt (La morte di mia zia) che vide la luce il suo primo mystery. Nonostante l'immediato successo del libro, l'autore non ritenne di doversi specializzare nei gialli, che infatti produsse con grande parsimonia preferendo scrivere opere non di genere. A *Death of My Aunt*, inserito nell'elenco dei **100 migliori gialli di tutti i tempi** compilato dal critico inglese H. R. F. Keating, seguirono solo altri 3 mysteries: *Crime at Christmas* (1934, *La mattina del 25 dicembre*), *Death of His Uncle* (1939, *La morte dello zio Hamilton*) e *The Cornish Fox* (1949). In tutti il protagonista è il giovane agente di cambio Malcom Warren. Personaggio eccentrico e ricco di interessi, Kitchin morì nel 1967 in seguito a problemi cardiaci.

La morte di mia zia (1929)

Publicato nel 1929 **La morte di mia zia** (*Death of my Aunt*) è un giallo classico che narra, nell'arco di 5 giorni, un crimine e l'indagine dal punto di vista di Malcom Warren, protagonista anche dei tre successivi romanzi di Kitchin, agente di borsa che vive e lavora a Londra.

Qui è chiamato dalla ricca zia

Catherine che abita a Macebury e che intende discutere con lui di alcuni futuri investimenti. Ma poco dopo la loro conversazione, la zia muore avvelenata e Malcom, temendo di essere sospettato, vuole scoprire la realtà dei fatti prima degli inquirenti.

Inserito tra i "100 migliori gialli

La mattina del 25 dicembre (1934)

È la vigilia di Natale e Malcom Warren, dopo un estenuante pomeriggio di lavoro, è pronto a trascorrere le festività natalizie presso la lussuosa residenza del suo più prestigioso cliente, Axel Quisberg. In assenza dell'uomo trattenuto altrove per affari, Warren viene accolto dalla moglie, Letty. In casa ci sono altri ospiti mal assortiti tra loro. Dopo un gioco chiasmato che

gli causa un problema al polso, Malcom vede dalla finestra della sua camera il cadavere della signora Harley, sonnambula che occupava la stanza sopra la sua. Donna mite e inoffensiva, sembra essere morta in seguito ad un incidente ma in un romanzo inglese il delitto è sempre in agguato ... anche a Natale (*Crime at Christmas*).