Dal 2000 la *fanzine* italiana sul giallo

il Gatto Nero

di Federica Marchetti

N. 99

29 febbraio 2020

L'unico GATTO NERO del giallo italiano, DIFFIDATE delle IMITAZIONI.

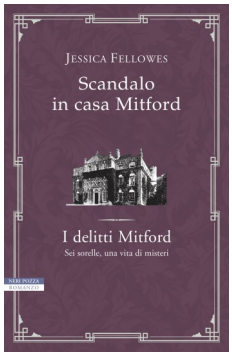
SOMMARIO

Pagina 2: i romanzi di Jessica Fellowes e di Marco Vichi.
Pagina 3: Strike, dai romanzi di Robert Galbraith alla TV; Il ritorno di Montalbano, L'addio di Craig a 007.
Pagina 4: necrologi di M.C. Beaton, Mary Higgins Clark.

Editoriale del Gatto Nero

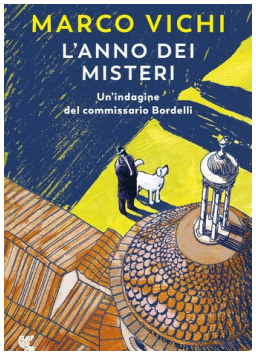
Con il numero 99 Il Gatto Nero si affaccia al nuovo ventennio in previsione del suo ventesimo compleanno che cadrà in luglio. Come ad ogni sua uscita la fanzine suggerisce agli appassionati i gialli in circolazione più appetibili. Ce n'è per tutti i gusti.
Le **letture** (dal Regno Unito i delitti Mitford di Jessica Fellowes, dall'Italia le indagini del commissario Bordelli di Marco Vichi), le **serie televisive** (le indagini di Strike, dai gialli di Robert Galbraith al piccolo schermo), i ritorni in televisione (il commissario Montalbano dopo la morte di Sironi e Camilleri), gli addii al cinema (Daniel Craig saluta James Bond nel 25° film della saga), fino ai necrologi (M.C. Beaton, Mary Higgins Clark).

Federica Marchetti



Tornano "I delitti Mitford" di Jessica Fellowes

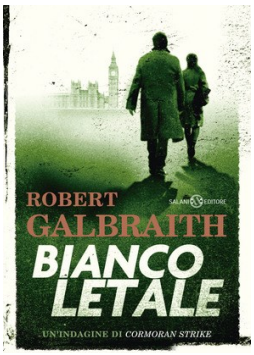
Ai loro tempi le sorelle Mitford hanno fatto epoca e oggi sono tornate alla ribalta grazie alla letteratura e ai gialli di Jessica Fellowes (nipote del più celebre Julian, autore di Downton Abbey). Dopo la biografia di Mary S. Lovell, l'editore Neri Pozza sta pubblicando la serie "I delitti Mitford" di cui è appena uscito il terzo volume, *Scandalo in casa Mitford* (con protagonista Diana, la più affascinante delle sorelle), dopo *L'assassinio di Florence Nightingale Shore* (con Nancy, la sorella maggiore e scrittrice) e *Morte di un giovane di belle speranze* (con Pamela, la più discreta). Le indagini su misteri e delitti sono condotti da Louisa Cannon, istitutrice e confidente delle sei sorelle. I diritti dei libri sono stati acquistati dalla Left Bank Pictures e diventeranno una miniserie televisiva.



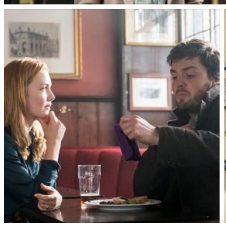
Il ritorno del commissario Bordelli ai tempi di Canzonissima

La finale di Canzonissima del 6 gennaio del 1969 è funestata dall'omicidio di una ragazza. Il commissario Bordelli che è davanti alla televisione come tutti gli italiani, deve correre in commissariato e dare l'avvio all'indagine. E dovrà vedersela non solo con questo delitto ma anche con un maniaco omicida che ha già ucciso sei prostitute bionde: una ogni nove mesi.
Ad un anno dalla pensione, il commissario Bordelli cerca il silenzio del bosco per risolvere i casi e pensare d godersi la vecchiaia senza casi irrisolti.
L'anno dei misteri è l'8° romanzo con il commissario fiorentino creato da Marco Vichi: *Il commissario Bordelli*, *Una brutta faccenda*, *Il nuovo venuto*, *Morte a Firenze*, *La forza del destino*, *Fantasmi del passato*, *Nel più bel sogno*. Sono tutti pubblicati da Guanda.

Strike, dai romanzi di Robert Galbraith alla TV



Nel 2013 apparve in libreria un romanzo giallo dal titolo *Il richiamo del cuculo* firmato da Robert Galbraith e subito fu caccia all'autore. Venne alla luce che il nome che si celava dietro lo pseudonimo era quello che della scrittrice più pagata del Regno Unito grazie alla saga di Harry Potter: J.K. Rowling. Per scrivere gialli la donna diventava il suo alterego e raccontava le gesta di un detective privato che, nella Londra odierna, indaga su efferati crimini. Nel 2017 i romanzi sono diventati una serie BBC che ha avuto finora 3 stagioni tratte dai primi titoli di Galbraith: *Il richiamo del cuculo* (la misteriosa morte di una top model), *Il baco da seta* (la scomparsa e l'improbabile delitto di un noto scrittore), *La via del male* (il passato che ritorna nella sua forma peggiore). Affiancato dalla segretaria Robin (Holliday Grainger), il giovane Cormoran Strike (Tom Burke), reduce dall'Afghanistan (mutilato a una gamba) non fa sconti a nessuno e senza fronzoli indaga tra il suo studio a Denmark Street, pub e vicoli della capitale inglese. Grazie al successo ottenuto dalla serie, è in produzione la quarta stagione tratta all'ultimo romanzo, *Bianco letale* (Salani, 2019). In Italia è andata in onda su Premium Crime [118 di Sky] dal 2 dicembre 2019 al 13 gennaio 2020.



Il ritorno di Montalbano

Nel suo 21° anno di età torna la fiction più seguita dagli italiani. In epoca post-Camilleri (scomparso lo scorso 17 luglio), su Rai 1 arrivano due episodi inediti del Commissari Montalbano, diretti da Luca Zingaretti (il regista Alberto Sironi è scomparso lo scorso 5 agosto). Entra nel cast il medico legale Jacomuzzi (Giovanni Guardiano) dopo che anche l'attore che interpretava il dottor Pasquano ci ha lasciato (Marcello Perracchio scomparso nel 2017). I prossimi titoli in onda saranno: **Salvo amato, Livia mia** (9 marzo) e **La rete di protezione** (16 marzo). Nel primo Agata, la figlia della parrucchiera di Livia, viene uccisa; nel secondo si parla di bullismo.

L'addio di James Bond (alias Daniel Craig)

Il prossimo 9 aprile nelle sale cinematografiche di tutta Italia uscirà il 25° film della saga di 007, No Time to Die. Per Daniel Craig, il 6° volto di James Bond dopo Sean Connery, George Lazenby, Roger Moore, Timothy Dalton e Pierce Brosnam, sarà la 5^ volta in 15 anni: Casino Royale (2006), Quantum of Solace (2008), Skyfall (2012) e Spectre (2015).
Per il toto-Bond è già da tempo partita la scommessa sul prossimo 007: Cilian Murphy, Benedict Cumberbatch, Richard Madden e Sean Heugan ma il più quotato resta Idris Elba, attore londinese, atletico, già Golden Globe come protagonista della serie poliziesca Luther (2010-2019) che potrebbe essere il primo James Bond nero della saga (qui a destra).

Addio, vecchie signore del giallo

Recentemente ci hanno lasciato due celebri scrittrici di giallo, lette e amate in tutto il mondo, di cui in questi giorni escono gli ultimi romanzi. L'inglese **M.C. Beaton** (10 giugno 1936 - 30 dicembre 2019), al secolo Marion Gibson McChesney già autrice di romanzi storici, è celebre per i gialli con Hamish Macbeth ma soprattutto per quelli con Agatha Raisin (39 romanzi e 4 racconti), detective privata che è dal 2014 diventata anche la protagonista di una serie televisiva.

Da Carsely, un villaggio nei Cotswolds, dove vive e lavora Agatha risolve ogni caso: donna dai discutibili gusti in fatto di cibo, abiti e uomini, fuma e beve troppo ma non sbaglia mai un colpo soprattutto se si tratta di un'indagine per omicidio. L'ultimo suo caso esce postumo in questi giorni: *La psicologa impicciona* edita da Astoria edizioni. Da rileggere anche *Il primo caso di Agatha Raisin* (pubblicato da Astoria nel 2016) dove la donna (ancora ragazza) risolve il suo primo delitto.

La newyorkese **Mary Higgins Clark** (24 dicembre 1927 - 31 gennaio 2020) con 56 libri tradotti in tutto il mondo e trasformati in film per la TV, è considerata l'ultima regina del giallo americano. Da alcuni anni scriveva i libri a quattro mani con la figlia Carol Higgins Clark.

M.C. Beaton (1936-2019)

Mary Higgins Clark (1927-2020)

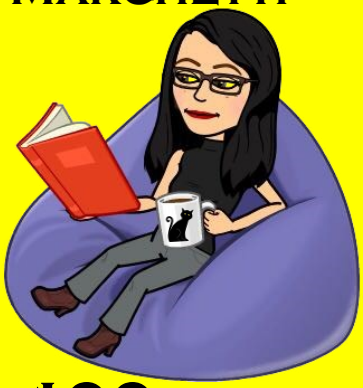
IL GATTO NERO DI FEDERICA MARCHETTI

federica.marchetti2@alice.it

federica.marchetti@ilgattonero.it

www.ilgattonero.it

www.facebook.com/ilgattonerodifedericamarchetti/



CHI LEGGE IL GATTO NERO VIVE 100 ANNI