il Gatto Nero

di Federica Marchetti

N. 88 - Novembre 2017

GIALLI D'AUTUNNO

L'UNICO GATTO NERO DEL GIALLO ITALIANO

La Regina del Giallo è tornata

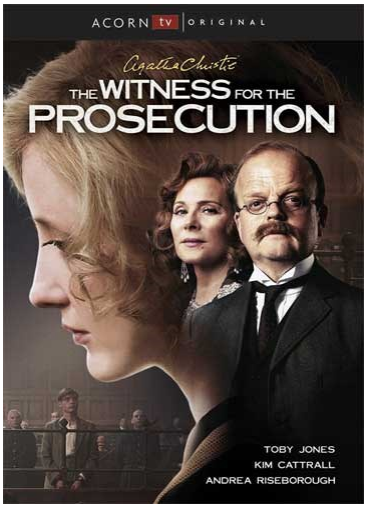
Agatha Christie (1890-1976)

Agatha Christie è più viva che mai!

Al cinema è appena uscito nelle sale MISTERO A CROOKED HOUSE. Inutile raccontare la trama del romanzo da cui è tratto, *È un problema* (nota agli appassionati lettori della Christie e consigliata ai neofiti) tra le più classiche dell'autrice. La storia è spostata dal 1945 al 1957 ma l'atmosfera lugubre c'è tutta. Il ruolo affidato a Glenn Close sovrasta i suoi coprotagonisti ma la location è stata rispettata così come la suspense del romanzo. Regia di Gilles Paquet-Brenner e sceneggiatura firnata, tra gli altri, da Julian Fellowes, autore di Downton Abbey.

In arrivo il nuovo ASSASSINIO SULL'ORIENT EXPRESS (in Italia previsto per il 30 novembre) diretto e interpretato dal grande Kenneth Branagh (che veste i panni di Poirot). La storia è nota, il precedente cinematografico è encomiabile (del 1974 diretto da Sidney Lumet con Sean Connery, Vanessa Regdrave, Lauren Bacall, Ingrid Bergman, Jacqueline Bisset, Albert Finney, Richard Widmark, John Gielgud, Anthony Perkins) e quello televisivo pregevole (con David Suchet). L'ultima versione ha un nuovo cast stellare (il già citato Kenneth Branagh, Derek Jacobi, Pénelope Cruz, Willem Defoe, Judi Dench, Johnny Depp, Michelle Pfeiffer) ma l'accoglienza è ancora tutta da verificare. La tecnologia con trailer vari e promozione virale sta già facendo parlare del film.

Dalla BBC arriva TESTIMONE D'ACCUSA film TV di 3 ore (in Italia trasmesso in un'unica serata, lunedì 6 novembre alle ore 21 su Giallo, canale 38 del digitale e 144 di Sky). La messa in scena è superba, gli attori sono insuperabili, la colonna sonora (le musiche ma anche i rumori di fondo e il silenzio) sono elementi indispensabili, il risultato è un capolavoro. Il pathos è dilatato per tre ore e lo spettatore resta col fiato sospeso per tutta la serata. L'indiscusso protagonista è Toby Jones l'ottimo attore inglese che interpreta l'avvocato John Mayhem: in cerca di riscatto da una vita disastrosa si butta a capofitto nella difesa del giocane Leonard Vole accusato della ricca ereditiera Emily (Kim Cattrall). Tre ore di tensione per un finale che lascia senza fiato.

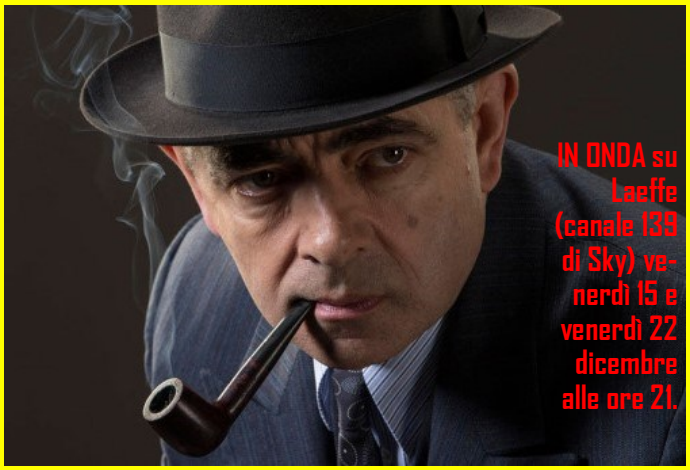


Di produzione francese è LITTLES MURDERS BY AGATHA CHRISTIE, una spassosissima serie che rilegge tutti i capolavori della Christie con licenze e adattamenti . Nella 1^ stagione (in onda su FoxCrime dal 6 luglio scorso) abbiamo visto il commissario Larosière e l'ispettore Lampion in 11 episodi ambientati negli anni '30. Giovedì 16 novembre sempre su FoxCrime ha debuttato la 2^ stagione (di 16 episodi) ambientata negli anni '50-'60 e con nuovi protagonisti: l'algido commissario Laurence, la segretaria Marlène e l'intraprendente giornalista Alice Avril.

Le ultime produzioni tratte dai lavori di Agatha Christie: nelle due foto sopra per il cinema, le due immagini a destra per la televisione. Gli amanti della Regina del giallo non resteranno delusi!

C'È TUTTO UN MONDO GIALLO INTORNO

Può Mr Bean diventare il commissario Maigret? Basta aspettare il 15 dicembre sul canale Laeffe (139 di Sky) alle 21 per verificare di persona se Rowan Atkinson è uncredibile nuovo commissario Maigret. La serie ITV prodotta da John Simenon (figlio dell'autore belga) ricostruisce un'epoca e un mondo letterario. Malinconico, di poche parole, apparentemente distratto ma riflessivo e intuitivo, il nuovo Maigret torna (come i suoi illustri predecessori) ad indagare nell'animo umano per venire a capo di misteri e delitti. Per ora vanno sono stati prodotti LA TRAPPOLA DI MAIGRET (15 dicembre) e IL MORTO DI MAIGRET (22 dicembre). ma al pubblico inglese è piaciuto talmente tanto che sono in produzione altre due storie (IL MISTERO DEL CROCEVIA e MAIGRET A MONTMARTRE).



Dal piccolo schermo arrivano novità, repliche e ritorni.

Dal 19 novembre, per un mese, il, canale 143 di Sky è diventato Fox Crime Mistery e trasmette non-stop POIROT, MISS MARPLE, LA SIGNORA IN GIALLO e QUATTRO VEDOVE E UN FUNERALE.

L'ISPETTORE BARNABY: La7, sabato, ore 21,15.

GRANTCHESTER: Giallo, domenica, ore 21,05.

RIZZOLI & ISLES tornano su FoxLife dal 25 dicembre il lunedì alle ore 21.

PRIVATE EYES torna su FoxCrime dal 15 dicembre il venerdì alle ore 21,05.

THE GOOD FIGHT, lo spin-off di THE GOOD WIFE, è in onda su Timvision il martedì.

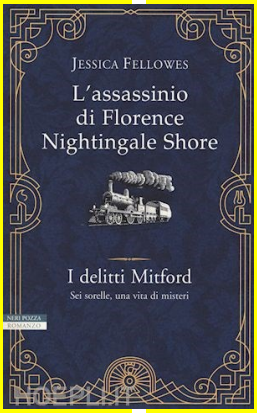
La straordinaria serie SHERLOCK va in onda su Netflix mentre ELEMENTARY è per ora su Rai 2 da lunedì a venerdì, ore 17,20 ma ritorna su FoxCrime con la 5^ stagione dal 19 dicembre.

Intanto mercoledì 29 novembre terminano le repliche del COMMISSARIO MONTALBANO su Rai 1 alle ore 21,25 con l'episodio I"l gatto e il cardellino" (trasmesso ben 25 anni fa).

In libreria arriva un mystery che merita una parentesi tutta particolare. L'autrice, Jessica Fellowes, è la nipote di Julian Fellowes, lo sceneggiatore della serie Downton Abbey e del film Gosford Park.

La saga che inizia con ***L'assassinio di Florence Nightingale Shore*** (Neri Pozza) il primo di 6 romanzi racconta di altrettanti casi (anche irrisolti) "I delitti Mitford" che si intrecciano con la vita delle 6 sorelle Mitford realmente vissute ma qui romanzate: Diana la fascista, Jessica la comunista, Unity l'amante di Hitler, Nancy la romanziera, Deborah la duchessa e Pamela l'esperta di pollame, hanno riempito le cronache della loro epoca con comportamenti poco ortodossi.

Questo primo delitto coinvolge Nancy (1904-1973), la meno bizzarra, autrice di romanzi e biografie. Nel gennaio del nel 1929 l'assassinio dell'infermiera Florence Nightingale Shore si intreccia con la storia della diciottenne Louisa Cannon che, in fuga da uno zio tiranno, viene assunta in casa Mitford. Istitutrice e confidente delle sei sorelle, lega soprattutto con la sedicenne Nancy che la spingerà ad indagare, insieme al giovane poliziotto Guy, sulla morte di Florence Nightingale Shore realmente assassinata (il suo caso restò irrisolto).

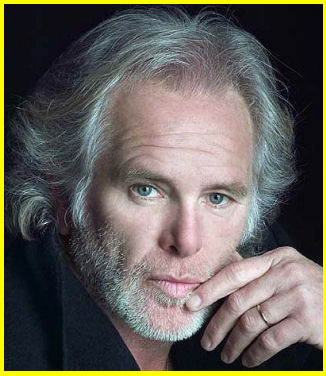


Gialli ambientati nell'Inghilterra degli anni '20-'30 su casi storicamente accaduti e con la partecipazione delle 6 sorelle Mitford: ecco il succo della saga della Fellowes.

NECROLOGI

John Hillerman (20 dicembre 1932 – 9 novembre 2017) è stato un attore statunitense noto al grade pubblico soprattutto per aver interpretato Higgins nella serie TV Magnum P.I. coprotagonista nella serie Ellery Queen (nei panni dell'indigesto giornalista radiofonico Simon Brimmer) Hillerman ha partecipato a due episodi della Signora in Giallo: Magnum on Ice (il crossover on Magnum P.I. del 1986) e Codice d'accesso per delitto (del 1992) (nella foto a destra).

Ray Lovelock (19 giugno 1950 - 10 novembre 2017) è stato un attore (e cantante) italiano di padre inglese. Nato a Roma è diventato celebre grazie ai film poliziotteschi degli anni '70 (Squadra volante, Milano odia, Roma violenta). Negli ultimi vent'anni era passato alla fiction televisiva e al teatro.



Umberto Lenzi (6 agosto 1031 - 19 ottobre 2017) è stato un regista, sceneggiatore e scrittore italiano. È regista di culto dirigendo alcune pellicole di genere poliziottesco come Milano odia, Roma a mano armata, Napoli violenta. Nel 2008 ha scritto il suo primo romanzo *noir* dove fa il suo esordio Bruno Astolfi, detective privato antifascista, protagonista di *Delitti a Cinecittà*, *Terrore ad Harlem*, *Morte al Cinevillaggio*, *Il Clan dei Miserabili.*

IL GATTO NERO

di Federica Marchetti

federica.marchetti2@alice.it

federica.marchetti@ilgattonero.it

www.ilgattonero.it

CHI LEGGE IL GATTO NERO VIVE 100 ANNI