

Dal 2000 la *fanzine* sul giallo



IL GATTO NERO

DI FEDERICA MARCHETTI



ANNO XXV, n. 139

Giugno 2025

SPECIALE AGATHA CHRISTIE

IL SEGRETO DI CHIMNEYS COMPIE 100 ANNI



L'EDITORIALE DEL GATTO NERO



Il Gatto Nero dedica ad Agatha Christie un numero che celebra i 100 anni del romanzo *Il segreto di Chimneys*, uscito nel giugno del 1925. Con i suoi 66 romanzi gialli, Agatha Christie offre molte possibilità di ricorrenze: un'opera per ogni stagione. Con Poirot, Miss Marple, Tommy e Tuppence, ma anche con i meno famosi

Harley Quin, e Parker Pyne, alcuni romanzi però hanno per protagonisti dei personaggi non ricorrenti proprio come *Il segreto di Chimneys*, quinto romanzo della Regina del giallo inglese che ancora regna, sovrana, sui nostri cuori di lettori di gialli.

Federica Marchetti

IL SEGRETO DI CHIMNEYS

Il segreto di Chimneys (*The Secret of Chimneys*) esce nel giugno del 1925. È l'ultimo libro che Agatha Christie pubblica con la casa editrice Bodley Head di John Lane. In affari con Lane dall'epoca del suo primo romanzo uscito nel 1920, Agatha ha firmato un contratto frettoloso e approssimativo per cinque romanzi. La casa editrice si è approfittata della sua inesperienza così l'autrice decide di assolvere i suoi obblighi prima possibile. Dopo *Poirot a Styles Court*, Av-

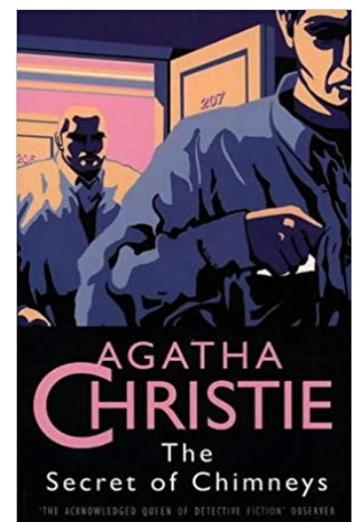
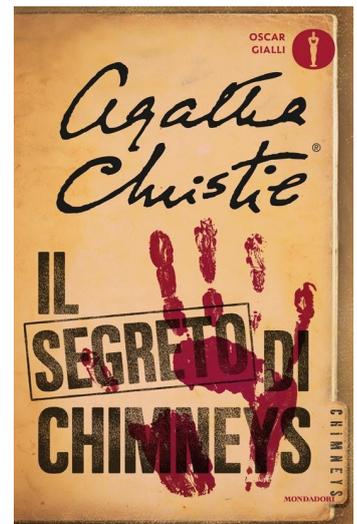
versario *segreto*, *Aiuto*, *Poirot*, *L'uomo vestito di marrone*, nel 1925 Bodley Head pubblica *Il segreto di Chimneys*. Agatha già lavora all'*Assassinio di Roger Ackroyd*, un dei suoi capolavori che uscirà nel giugno del 1926 con l'editore Collins.

Il segreto di Chimneys è considerato il prequel dei *Sette quadranti* del 1929. Per la prima volta vi compaiono il sovrintendente Battle e Lady Eileen "Bundle" Brent, la figlia maggiore di Lord Caterham.

Considerato uno dei migliori libri della Christie, è un thriller spensierato sul complotto contro il trono dell'Herzoslovacchia che talvolta scivola su battute piene di pregiudizi (oggi superate) censurate dall'editore americano.

In Italia appare tra i Gialli Mondadori nel giugno del 1949 con il numero 64.

A Bulawayo, nello Zimbabwe, Anthony Cade, giovane avventuriero inglese, incontra l'amico



Jimmy McGrath che gli dà una doppia commissione da fare in patria: restituire delle lettere compromettenti a Virginia Revel, la cugina del politico George Lomax, e consegnare a un editore le memorie del conte Strylptich, Primo Ministro dell'Herzoslovacchia. Anthony parte per l'Inghilterra, proprio a causa dell'incarico ricevuto dall'amico, si ritrova nel bel mezzo di un caso di spionaggio sullo sfondo della principesca dimora di Chimneys, la più classica delle case di campagna inglesi.

Su richiesta di George Lomax, Lord

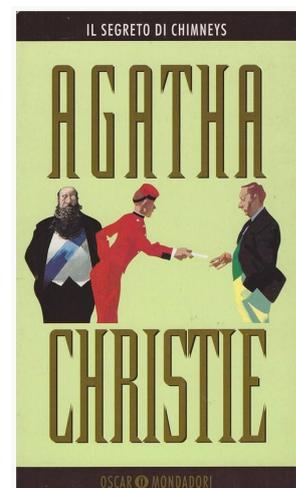
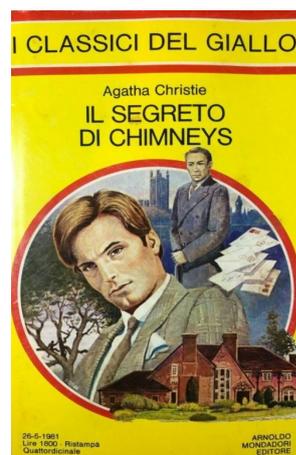
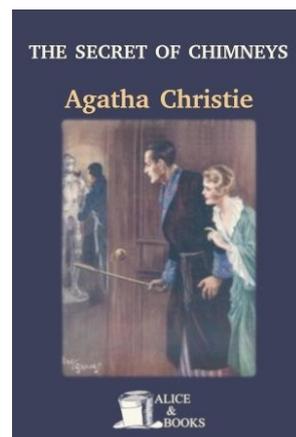
Caterham accetta con riluttanza di organizzare una festa nel fine settimana nella sua casa di Chimneys. Qui si verifica un omicidio, dando inizio a una settimana di eventi frenetici con la polizia a tra gli ospiti.

La cugina di George Lomax, Virginia Revel, è invitata, così come Hiram Fish, un collezionista di libri in prima edizione, insieme ai principali responsabili di un piano politico per restaurare la monarchia in Herzoslovacchia, assicurando che il petrolio appena scoperto sarà gestito da un sindacato britannico.

Il paese immagina-

rio dell'Herzoslovacchia fa la sua comparsa nel racconto *Gli uccelli stinfali*, pubblicato da Agatha Christie per la prima volta nel numero di aprile del 1940 dello *Strand Magazine* e successivamente apparso nella raccolta del 1947 *Le fatiche di Herculec*. È anche brevemente menzionato nel romanzo del 1940 *Poirot non sbaglia*.

Agatha Christie in seguito utilizzò la casa di Chimneys, insieme ai personaggi di Bill Everleigh, Bundle, George Lomax, Tredwell e Lord Carterha, nel romanzo del 1929 *I sette quadranti*.



CHIMNEYS SULLO SCHERMO

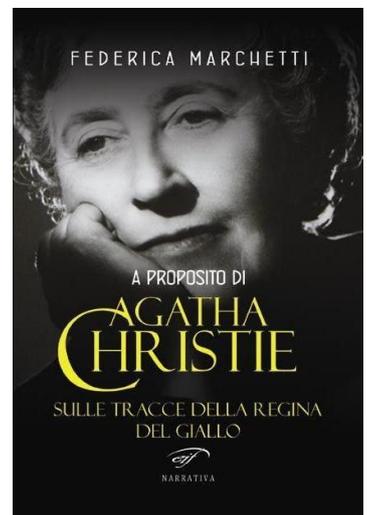
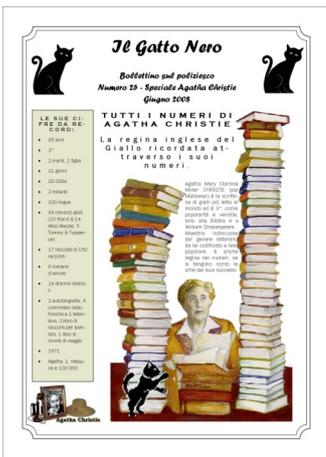
La storia narrata nel *Segreto di Chimneys* non ha come protagonista né Poirot né Miss Marple, le due creature più celebri create da Agatha Christie. Eppure la

più recente produzione televisiva dedicata alle sue opere, quella con Miss Marple (prodotta dal 2004 al 2013) ha inserito nei titoli anche l'episodio *Il segreto di Chim-*

neys (2010, 5x12) dove, tra i personaggi, compare Miss Jane Marple (qui interpretata da Julia McKenzie), un'amica di famiglia.



TUTTI I NUMERI DEDICATI AD AGATHA CHRISTIE



Fin dai suoi esordi *Il Gatto Nero* ha considerato Agatha Christie come un'indiscussa maestra del giallo dedicandole diversi numeri della sua fanzine.

Numero 25 del 2008: *Tutti i numeri di Agatha Christie*.

Numero 64 del 2015: *Celebration Agatha Christie* a 125 anni dalla sua nascita e in occasione dell'uscita del volume *A proposito di Agatha Christie* (edizioni Il Foglio).

Numero 77 del 2016: *Agatha Christie la Regina dell'estate in giallo*, dal 25 luglio al 21 agosto Fox Crime diventa canale tematico dedicato a Miss Marple e a Poirot in occasione dei 40 anni dalla scomparsa dell'autrice inglese.

Numero 94 del 2019: *il giallo della regina del gial-*

lo per ripercorrere gli 11 giorni della scomparsa di Agatha Christie avvenuta nel dicembre del 1926.

Speciale Serie TV n. 3 del 2022: *Miss Marple* interpretata sul piccolo schermo da Joan Hickson.

Numero 130 del 2024: *Christie for Christmas*. Parafrasando il nome deato dall'editore per le sue strenne natalizie, un numero dedicato ai più recenti libri su Christie.

Numero 134 del 2025: *Maratona Agatha Christie in tivù*. In occasione dei 105 anni di Poirot (che ha debuttato nel 1920), la televisione italiana dedica l'11 e il 12 gennaio, weekend dell'anniversario di Agatha Christie, a una maratona con film tratti dai romanzi più celebri con il detective belga.

IL GATTO NERO DI FEDERICA MARCHETTI

DAL 2000 LA FANZINE ITALIANA SUL GIALLO



federica.marchetti2@alice.it
federica.marchetti@ilgattozero.it
www.ilgattozero.it

www.facebook.com/ilgattozerofedericamarchetti/

CHI LEGGE IL GATTO NERO VIVE 100 ANNI